

**Istituto Superiore di Studi Musicali
"CONSERVATORIO
GUIDO CANTELLI"**

Via Collegio Gallarini 1 – 28100 NOVARA
Cod. fiscale 94005010031

**Liceo Artistico Statale
"FELICE CASORATI"
con Sezione di Liceo Musicale**

Via Mario Greppi 18 – 28100 NOVARA
Cod. fiscale 80014030037

**MODIFICA DELL'INTEGRAZIONE
ALLA CONVENZIONE STIPULATA IN DATA 30/07/2010
ai sensi dell'articolo 13, comma 8 del D.P.R. 15 marzo 2010, n. 89
e dell'articolo 2, comma 8, lettera g), della legge 21 dicembre 1999 n. 508**

TRA

il Liceo Artistico Statale "*Felice Casorati*" di Novara, con sede legale in Novara, Via Mario Greppi 18, d'ora in poi denominato "*Liceo*", rappresentato dal Dirigente Scolastico Prof.ssa Marina VERZOLETTO nata a Trivero (BI) il 10/11/1962

E

l'Istituto Superiore di Studi Musicali "*Guido Cantelli*" di Novara, con sede in Novara, Via Collegio Gallarini 1, d'ora in poi denominato "*Conservatorio*", rappresentato dal Direttore Prof. Ettore BORRI, nato a Vigevano (PV) il 28/02/1953.

PREMESSO CHE

- in data 30 luglio 2010 è stata stipulata tra il Liceo e il Conservatorio la Convenzione prevista dal Regolamento dei Licei all'art. 13 c. 8, d'ora in poi denominata "Convenzione";
- la Convenzione è stata oggetto di integrazione sottoscritta in data 22 settembre 2010, d'ora in poi denominata "Integrazione";
- si è riscontrata la necessità di rivedere quanto previsto dall'Integrazione,

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:

Art. 1

Modifiche e integrazioni all'Articolo 5 della Convenzione

Il testo del comma c) dell'Articolo 5 della Convenzione, stipulata in data 30 luglio 2010 tra il Liceo Artistico Statale "Felice Casorati" di Novara e l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Guido Cantelli" di Novara, è modificato dal seguente articolato, che sostituisce l'Integrazione del 22 settembre 2010:

- c) **1.** Per l'anno scolastico 2011/2012 e per ciascuno degli anni scolastici successivi, fino all'entrata in vigore del regolamento relativo alla revisione delle classi di concorso previsto dall'art. 64 della legge n. 133 del 2008, il Dirigente Scolastico provvede a emanare apposito bando per la costituzione degli elenchi per incarichi e supplenze di discipline musicali, ai sensi della nota del MIUR recante per ciascun anno scolastico le istruzioni e indicazioni operative in materia di supplenze al personale docente, educativo ed A.T.A., in particolare nella parte concernente il conferimento delle supplenze nei licei musicali e coreutici relativamente alla specifiche discipline in essi previste.
- 2.** Per l'anno scolastico 2011/2012 e per ciascuno degli anni scolastici successivi, fino all'entrata in vigore del regolamento relativo alla revisione delle classi di concorso previsto dall'art. 64 della legge n. 133 del 2008, per la copertura di posti e ore di insegnamento non attribuiti con l'utilizzo a domanda di docenti di ruolo e nemmeno attingendo agli elenchi di cui al precedente punto 1, il Dirigente Scolastico costituisce, tramite bando, graduatorie per il reperimento del personale mancante. Il bando per la costituzione di tali graduatorie può essere emanato e pubblicato nello stesso provvedimento congiuntamente al bando per la costituzione degli elenchi di cui al precedente punto 1.

3. Al fine di assicurare il sollecito avvio della didattica di **Esecuzione e interpretazione**, fino alla costituzione delle graduatorie di cui al punto 2, il Dirigente Scolastico può individuare i docenti a copertura di posti e ore vacanti e fino all'avente diritto, secondo i seguenti criteri di priorità:

- I. per continuità didattica, docenti che abbiano prestato servizio per lo stesso insegnamento e strumento negli anni scolastici precedenti nella sezione di Liceo musicale del Liceo Artistico Statale "Felice Casorati" di Novara;
 - II. docenti abilitati e inseriti in Provincia di Novara nelle specifiche graduatorie permanenti di strumento musicale nella scuola media (A077);
 - III. docenti in possesso di Diploma specifico dello strumento, abilitati e inseriti in Provincia di Novara nelle graduatorie permanenti per la classe di concorso A031;
 - IV. docenti in possesso di Diploma specifico dello strumento, abilitati e inseriti in Provincia di Novara nelle graduatorie permanenti per la classe di concorso A032;
4. Nell'ambito di quanto di seguito genericamente previsto, nel Bando di cui al precedente punto 2, sentito il Conservatorio, i requisiti e i titoli possono essere oggetto di più dettagliata specificazione con riferimento alle esigenze didattiche proprie di ciascun insegnamento.

Requisiti specifici per la partecipazione al Bando di cui al precedente punto 2:

- **Esecuzione e interpretazione:** Diploma accademico di secondo livello, conseguito per lo strumento di cui si chiede l'insegnamento; in subordine Diploma accademico di primo livello ovvero Diploma di Conservatorio (valido ai sensi dell'art. 6 della Legge 268/2002) conseguito per lo strumento di cui si chiede l'insegnamento.
 - **Laboratorio di musica d'insieme:** Diploma accademico di secondo livello, conseguito in una delle materie impartite nello specifico insegnamento compreso in tale disciplina nell'anno scolastico nel quale è emesso il bando; in subordine Diploma accademico di primo livello ovvero Diploma di Conservatorio (valido ai sensi dell'art. 6 della Legge 268/2002), conseguito in una delle materie impartite nello specifico insegnamento compreso in tale disciplina nell'anno scolastico nel quale è emesso il bando.
 - **Storia della musica, teoria analisi e composizione, tecnologie musicali:** titoli di Conservatorio e/o accademici rispettivamente previsti dall'Allegato E alla Nota MIUR Prot. n. 5358 del 25 maggio 2010.
 - **Per tutti gli insegnamenti:** possesso di abilitazione all'insegnamento per almeno una delle classi di concorso A031, A032, A077. Il possesso di abilitazione all'insegnamento per la classe di concorso A077 per lo specifico strumento richiesto è titolo preferenziale per l'insegnamento di Esecuzione e interpretazione.
 - **Continuità di servizio:** al fine di favorire la continuità didattica, può essere previsto quale titolo preferenziale il servizio prestato negli anni scolastici precedenti per lo stesso insegnamento e strumento nella sezione di Liceo musicale del Liceo Artistico Statale "Felice Casorati" di Novara.
 - **Titoli valutabili:** saranno valutati, oltre ai titoli culturali e di servizio, anche quelli artistico-professionali secondo la prassi consolidata per l'individuazione degli insegnanti di materie teorico/strumentali nei Conservatori e nelle Scuole Medie a Indirizzo Musicale.
5. Per motivate esigenze didattiche il Dirigente Scolastico può frazionare e attribuire distintamente a più docenti, attinti agli elenchi di cui al punto 1 e/o alle graduatorie di cui al punto 2, il monte-ore disponibile di ciascun insegnamento.

Fatto, letto, confermato e sottoscritto in ogni sua parte.

Novara, 25 luglio 2011

(firma per il Conservatorio)

(firma per il Liceo)

