



50° Distretto Scolastico – Salerno

LICEO STATALE “ ALFANO I”



LINGUISTICO SCIENTIFICO SCIENZE UMANE
MUSICALE COREUTICO



CENTRO RISORSE TERRITORIALE PER LE LINGUE

Via dei Mille 41 – 84132 Salerno Tel. 089/333147 – Fax 089/337114

C.F. 80021850658 – C. M. SAPM020007 - Sito web: www.alfano1.it

E-mail: preside@alfano1.it - SAPM020007@istruzione.it

Anno scolastico 2012-2013

Programma di **FAGOTTO** - 2° *Strumento* - Docente: **Prof. Rino TETA**

Classe 2^a

CONOSCENZE – ABILITA’

Al termine del periodo di studio lo studente:

- Esegue, anche in pubblico, il repertorio studiato, utilizzando le tecniche acquisite nel corso degli studi, con considerazione di indicazioni agogiche, dinamiche ed espressive.
- Ampliamento degli esercizi di base su articolazione, intonazione, dinamica, meccanica;
- Ampliamento degli studi di tecnica o “giornalieri”;
- Scale maggiori e minori (fino a 5# e 5b) con estensione di 2 ottave;
- Arpeggi nelle medesime tonalità (ampliamento dell'estensione);
- Conoscenza delle posizioni cromatiche nella completa estensione dello strumento;
- Scala cromatica con estensione di due ottave;
- Esegue ed interpreta repertori scelti di musica strumentale appartenenti a

- diversi stili avviando uno studio autonomo;
- Ascolto di alcune incisioni di opere del repertorio solistico e cameristico per Fagotto;
 - Ascolto di interpretazioni delle medesime opere, appartenenti a diversi stili, da parte di diversi esecutori;
 - Ascolto di incisioni di opere eseguite con il Fagotto moderno e con lo strumento storico.

METODI

- **J. WEISSENBORN**, Fagott-Schule - (dalla lezione XX alla lezione XXV);
- **A. GIAMPIERI**, Metodo progressivo - (da pag. 13 a pag. 26);
- **E. KRAKAMP**, Metodo per fagotto - (da pag. 24 a pag. 61);
- **OZI TORRIANI**, Metodo popolare - (da pag. 24 a pag.71 - 6 Sonatine);
- **J. WEISSENBORN**, Fagottstudien/Bassoon studies opus 8, vol. 1° - (da pag. 20 a pag. 29).

REPERTORIO

Brani tratti dal repertorio originale e/o arrangiamenti di melodie per fagotto solo, o con accompagnamento del pianoforte, o altri strumenti, scelti a discrezione del docente.

Salerno, Novembre 2012

Il Docente di Fagotto
Prof. Rino TETA