



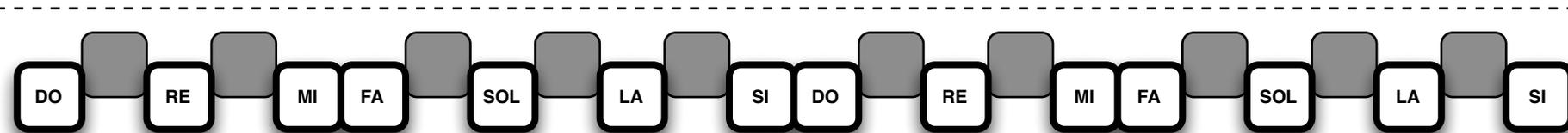
1	2	3	4	5	6	7
MODO MINORE ARMONICO						
MODO MAGGIORE						
7	6	5	4	3	2	1

Fulvio Cioce

# IL REGOLO ARMONICO

ad uso degli alunni distratti del corso ad indirizzo musicale presso il Liceo "E. Bianchi" di Cuneo

**Istruzioni per l'uso:**  
ritagliare lungo i tratteggi e seguire le spiegazioni in classe.



1	2	3	4	5	6	7
MODO MINORE ARMONICO						
MODO MAGGIORE						
7	6	5	4	3	2	1

Fulvio Cioce

# IL REGOLO ARMONICO

ad uso degli alunni distratti del corso ad indirizzo musicale presso il Liceo "E. Bianchi" di Cuneo

**Istruzioni per l'uso:**  
ritagliare lungo i tratteggi e seguire le spiegazioni in classe.