

RETE DEI LICEI MUSICALI

Certificato delle competenze dell'asse musicale al termine del 1° biennio

ANNO SCOLASTICO 2015/2016

STUDENTE: _____

STRUMENTO 1: _____ STRUMENTO 2: _____

ASSE MUSICALE	LIVELLI*
1) Analizzare e descrivere all'ascolto le principali caratteristiche morfologiche e sintattico-formali e i principali tratti stilistici relativi a un brano musicale	
2) Analizzare e descrivere, con terminologia e schemi appropriati, brani musicali significativi, comprendendone le caratteristiche di genere, l'evoluzione stilistica e la dimensione storica	
3) Realizzare allo strumento e con la voce, sia individualmente che in gruppo, gli aspetti tecnico – esecutivi ed espressivo – interpretativi affrontati	
4) Realizzare – attraverso la composizione e/o l'improvvisazione e facendo uso di tecnologie appropriate, anche in chiave multimediale – prodotti musicali caratterizzati da generi, forme e stili diversi	

*Riportare nelle caselle le lettere maiuscole indicanti i livelli raggiunti come da legenda:

A = livello avanzato

I = livello intermedio

B = livello base

NR = livello base non raggiunto

Livello avanzato: lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi anche in situazioni non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.

Livello intermedio: lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compiendo scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

Livello base: lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.

Livello base non raggiunto: nel caso in cui non sia stato raggiunto il livello base, sarà riportata la dicitura "livello base non raggiunto" con l'indicazione della relativa motivazione:

Bologna, _____

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Claudia Castaldini

RETE DEI LICEI MUSICALI

Certificato delle competenze dell'asse musicale al termine del 2° biennio

ANNO SCOLASTICO 2015/2016

STUDENTE: _____

STRUMENTO 1: _____ STRUMENTO 2: _____

ASSE MUSICALE	LIVELLI*
1) Analizzare e descrivere all'ascolto le principali caratteristiche morfologiche e sintattico-formali e i principali tratti stilistici relativi a un brano musicale	
2) Analizzare e descrivere, con terminologia e schemi appropriati, brani musicali significativi, comprendendone le caratteristiche di genere, l'evoluzione stilistica e la dimensione storica	
3) Realizzare allo strumento e con la voce, sia individualmente che in gruppo, gli aspetti tecnico – esecutivi ed espressivo – interpretativi affrontati	
4) Realizzare – attraverso la composizione e/o l'improvvisazione e facendo uso di tecnologie appropriate, anche in chiave multimediale – prodotti musicali caratterizzati da generi, forme e stili diversi	

*Riportare nelle caselle le lettere maiuscole indicanti i livelli raggiunti come da legenda:

A = livello avanzato

I = livello intermedio

B = livello base

NR = livello base non raggiunto

Livello avanzato: lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi anche in situazioni non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.

Livello intermedio: lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compiendo scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

Livello base: lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.

Livello base non raggiunto: nel caso in cui non sia stato raggiunto il livello base, sarà riportata la dicitura "livello base non raggiunto" con l'indicazione della relativa motivazione:

Bologna, _____

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Claudia Castaldini

Via Sant'Isaia 35, 40123 Bologna - Telefono: 051 333453 - 051 3399359 - Fax: 051 332306
www.laurabassi.it – bopm030005@istruzione.it - bopm030005@pec.istruzione.it

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE DI CERTIFICAZIONE DELLE
COMPETENZE PER ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE - Anno scolastico 2015/2016**
STUDENTE (NOME E COGNOME): _____

CLASSE: _____ STRUMENTO 1: _____ STRUMENTO 2: _____

INDICATORI	VOTI			
	Insufficiente: Voto 1-4	Sufficiente: Voto 5-6	Buono: Voto 7-8	Ottimo: Voto 9-10
Capacità tecnico-esecutive (brano 48h)	Voto: _____			
Capacità tecnico-esecutive (programma presentato I strumento)	Voto: _____			
Capacità tecnico-esecutive (programma presentato II strumento)	Voto: _____			
Capacità interpretative e analitiche (brano 48h)	Voto: _____			
Capacità interpretative e analitiche (programma presentato I strumento)	Voto: _____			
Capacità di lettura e trasporto (se previsto nella programmazione) a prima vista con lo strumento	Voto: _____			
	VOTO COMPLESSIVO (media matematica): _____			

LIVELLI	DESCRITTORI	VOTO COMPLESSIVO
Livello Base non raggiunto	L'alunno non ha raggiunto un livello base di padronanza degli elementi di competenza fondamentali.	1-4
Livello Base	Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali	5-6
Livello Intermedio	Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compiendo scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite	7-8
Livello Avanzato	Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi anche in situazioni non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli	9-10

**LIVELLO RAGGIUNTO DALLO STUDENTE AL TERMINE DELLE
PROVE DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE PER
ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE (Base non raggiunto, Base, Intermedio, Avanzato):**

LIVELLO _____

Bologna, _____

I docenti della commissione

Via Sant'Isaia 35, 40123 Bologna - Telefono: 051 333453 - 051 3399359 - Fax: 051 332306
www.laurabassi.it – bopm030005@istruzione.it - bopm030005@pec.istruzione.it

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE
PROVE DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE PER
STORIA DELLA MUSICA - Anno scolastico 2015/2016**

STUDENTE (NOME E COGNOME): _____

CLASSE: _____

INDICATORI	VOTI			
	Insufficiente: Voto 1-4	Sufficiente: Voto 5-6	Buono: Voto 7-8	Ottimo: Voto 9-10
Capacità di riferire con linguaggio corretto e con terminologia appropriata gli argomenti storico-musicali	Voto: _____			
Capacità di illustrare, nei suoi aspetti principali costituenti, il contesto in cui si realizza un evento musicale	Voto: _____			
Conoscenza delle caratteristiche dei principali generi musicali	Voto: _____			
	VOTO COMPLESSIVO (media matematica): _____			

LIVELLI	DESCRITTORI	VOTO COMPLESSIVO
Livello Base non raggiunto	L'alunno non ha raggiunto un livello base di padronanza degli elementi di competenza fondamentali.	1-4
Livello Base	Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali	5-6
Livello Intermedio	Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compiendo scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite	7-8
Livello Avanzato	Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi anche in situazioni non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli	9-10

**LIVELLO RAGGIUNTO DALLO STUDENTE AL TERMINE DELLE
PROVE DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE PER
STORIA DELLA MUSICA (Base non raggiunto, Base, Intermedio, Avanzato):**

LIVELLO _____

Bologna, _____

Il docente di Storia della Musica

Via Sant'Isaia 35, 40123 Bologna - Telefono: 051 333453 - 051 3399359 - Fax: 051 332306
www.laurabassi.it – bopm030005@istruzione.it - bopm030005@pec.istruzione.it

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE
PROVE DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE PER
TEORIA ANALISI E COMPOSIZIONE - Anno scolastico 2015/2016**

STUDENTE (NOME E COGNOME): _____

CLASSE: _____

INDICATORI	VOTI			
	Insufficiente: Voto 1-4	Sufficiente: Voto 5-6	Buono: Voto 7-8	Ottimo: Voto 9-10
Conoscenza delle nozioni teoriche e utilizzazione del lessico specifico	Voto: _____			
Capacità di analisi di una partitura	Voto: _____			
Capacità di analizzare e armonizzare un basso dato	Voto: _____			
	VOTO COMPLESSIVO (media matematica): _____			

LIVELLI	DESCRITTORI	VOTO COMPLESSIVO
Livello Base non raggiunto	L'alunno non ha raggiunto un livello base di padronanza degli elementi di competenza fondamentali.	1-4
Livello Base	Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali	5-6
Livello Intermedio	Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compiendo scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite	7-8
Livello Avanzato	Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi anche in situazioni non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli	9-10

**LIVELLO RAGGIUNTO DALLO STUDENTE AL TERMINE DELLE
PROVE DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE PER
TEORIA ANALISI E COMPOSIZIONE (Base non raggiunto, Base, Intermedio, Avanzato):**

LIVELLO _____

Bologna, _____

Il docente di Teoria Analisi e Composizione

Via Sant'Isaia 35, 40123 Bologna - Telefono: 051 333453 - 051 3399359 - Fax: 051 332306
www.laurabassi.it – bopm030005@istruzione.it - bopm030005@pec.istruzione.it

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE
PROVE DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE PER
TECNOLOGIE MUSICALI - Anno scolastico 2015/2016**

STUDENTE (NOME E COGNOME): _____

CLASSE: _____

INDICATORI	VOTI			
	Insufficiente: Voto 1-4	Sufficiente: Voto 5-6	Buono: Voto 7-8	Ottimo: Voto 9-10
Capacità tecniche (elaborazione del materiale sonoro)	Voto: _____			
Conoscenza storico/teorica dell'elettroacustica	Voto: _____			
	VOTO COMPLESSIVO (media matematica): _____			

LIVELLI	DESCRITTORI	VOTO COMPLESSIVO
Livello Base non raggiunto	L'alunno non ha raggiunto un livello base di padronanza degli elementi di competenza fondamentali.	1-4
Livello Base	Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali	5-6
Livello Intermedio	Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compiendo scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite	7-8
Livello Avanzato	Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi anche in situazioni non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli	9-10

**LIVELLO RAGGIUNTO DALLO STUDENTE AL TERMINE DELLE
PROVE DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE PER
TECNOLOGIE MUSICALI (Base non raggiunto, Base, Intermedio, Avanzato):**

LIVELLO _____

Bologna, _____

Il docente di Tecnologie musicali



Liceo LAURA BASSI

Liceo musicale "Lucio Dalla"

Via Sant'Isaia 35, 40123 Bologna - Telefono: 051 333453 - 051 3399359 - Fax: 051 332306
www.laurabassi.it – bopm030005@istruzione.it - bopm030005@pec.istruzione.it

Prove pratiche biennali per l'accertamento dei livelli di competenza (DM 139/2007)

Cognome e nome del candidato: _____ Firma del candidato: _____

Classe: _____ Strumento I: _____ Strumento II: _____

Prove di Esecuzione e Interpretazione

Programma presentato Strumento I:

Brano preparato 48/72h prima: _____

Programma presentato Strumento II:
