

Liceo Economico Sociale "Giuseppe Maria Galanti"



Il Liceo delle Scienze Umane ad opzione **Economico-sociale** (più brevemente **LES – Liceo Economico-Sociale**) è un Liceo di recente istituzione, introdotto dal nuovo assetto ordinamentale della scuola secondaria di secondo grado a partire dall'a.s. 2010/11.

La sua istituzione ha colmato il vuoto che esisteva precedentemente nell'ambito della licealità italiana, dalla quale era assente, diversamente dal resto dell'Europa: basti pensare al prestigioso Lycée ES - Economique et Sociale in Francia.

Il Liceo Economico-Sociale rende centrali lo studio delle **discipline economico-giuridiche** e della **metodologia della ricerca sociale**, consentendo agli studenti una comprensione più completa della realtà contemporanea nei suoi molteplici aspetti, poiché allo studio approfondito dell'**economia politica**, del **diritto** e della **sociologia** associa una solida formazione di base di **antropologia** e **psicologia**, un rafforzamento della **matematica** con elementi di **statistica** nel secondo biennio e nel monoennio finale, lo studio della **fisica** e delle **scienze naturali**. Inoltre il Liceo Economico-sociale è l'unico corso liceale che presenta nel suo quadro orario lo studio di **due lingue straniere comunitarie** per tre ore settimanali per l'intero quinquennio, attribuendo così all'indirizzo una **vocazione internazionale**. L'apprendimento di due lingue comunitarie garantisce, infatti, una visione d'insieme e uno sguardo critico sulla pluralità dei saperi, anche attraverso il confronto con altre culture europee.

QUADRO ORARIO

DISCIPLINE	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA INGLESE	3	3	3	3	3
LINGUA STRANIERA A SCELTA **	3	3	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			2	2	2
DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA	3	3	3	3	3
FILOSOFIA			2	2	2
SCIENZE UMANE *	3	3	3	3	3
MATEMATICA (con Informatica)	3	3	3	3	3
FISICA			2	2	2
SCIENZE NATURALI ***	2	2			
STORIA DELL'ARTE			2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
TOTALE ore settimanali	27	27	30	30	30

* Antropologia, Metodologia della ricerca, Psicologia, Sociologia

** Francese, Spagnolo o Tedesco

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

PROSPETTIVE ED OPPORTUNITÀ DI STUDIO E PROFESSIONALI

Al termine del Liceo Economico-sociale è possibile l'accesso a tutti i percorsi universitari e, particolarmente, a quelli afferenti alle Scienze Giuridiche, Economiche e Sociali e a specializzazioni economico-giuridico-sociali ed economico-finanziari.

Per chi non voglia proseguire negli studi universitari è possibile partecipare a concorsi pubblici e, come per ogni altro corso di scuola secondaria superiore di durata quinquennale, è possibile proseguire nei corsi IFTS (Formazione Tecnica Superiore).

Per chi voglia entrare direttamente nel mondo del lavoro, il titolo conseguito consente di inserirsi nel campo del no-profit, nei settori che operano in ambito sociale, socio-economico e dei servizi, di inserirsi presso aziende pubbliche e private nell'ambito di pubbliche relazioni, pubblicità, comunicazione d'impresa, ricerca sociale e di mercato, mediazione ed integrazione culturale.

ATTIVITÀ INTEGRATIVE CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

- *Certificazione delle competenze linguistiche delle lingue straniere (Inglese, francese, spagnolo, tedesco)*
- *Stage linguistici*
- *Attività per il conseguimento della Patente Europea del Computer (ECDL)*
- *Attività multimediali*
- *Laboratorio teatrale*
- *Educazione stradale*
- *Educazione alla legalità e alla convivenza civile*
- *Educazione all'ambiente e allo sviluppo sostenibile*
- *Educazione alla salute e al "ben-essere"*
- *Centro sportivo scolastico*
- *Viaggi di istruzione e visite guidate*

Il Liceo Statale "G.M. Galanti" è ubicato in via Trieste, a Campobasso.

La posizione centrale lo rende facilmente raggiungibile da ogni punto del perimetro urbano. Il servizio "navetta" di trasporto garantisce un collegamento rapido anche agli studenti provenienti dai paesi limitrofi.



ATTREZZATURE SCOLASTICHE

- *Laboratorio di informatica dotato di computer in rete con connessione a banda larga e della collaborazione di un assistente tecnico qualificato*
- *Laboratorio linguistico*
- *Aula multimediale dotata di telecamere, work station per l'editing, lettori DVD, lavagne interattive multimediali, strumenti musicali, mediateca*
- *Sala convegni e videoproiezione*



LiceoGalanti



Liceo Statale "Giuseppe Maria Galanti" Campobasso

Il Liceo "**Giuseppe M. Galanti**" ha una storia antica e prestigiosa, che lo ha visto coniugare tradizione e innovazione e intrecciare rapporti con diverse realtà istituzionali e non solo, operanti sul territorio, per rispondere alle esigenze formative dei giovani e alla continua evoluzione della odierna società complessa che si apre all'Europa e al mondo.

Il Liceo "**Giuseppe M. Galanti**", infatti, trova le sue origini nell'Istituto "**Principessa Elena**", fondato nel **1898**.

Dal **1998**, con la soppressione dell'indirizzo degli studi magistrali, sperimentazioni didattiche innovative hanno visto l'istituzione del corso di studi afferente al "**Progetto Brocca**" e al **Liceo delle Scienze Sociali**.

A partire dal **2007** la scuola è stata intitolata alla figura di **Giuseppe Maria Galanti**, illustre esponente della **cultura illuministica meridionale** della seconda metà del Settecento, nonché espressione della cultura locale.

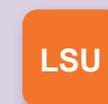
Il Liceo "**G.M. Galanti**" offre oggi proposte formative diversificate che si articolano nei seguenti indirizzi:



Liceo
Musicale



Liceo
Linguistico



Liceo
delle Scienze Umane



Liceo
Economico Sociale

Via Trieste 1 - 86100 Campobasso - Tel. 0874.413702 - Fax 0874.418928
CBPM040008@istruzione.it - www.liceogalanti.it

Liceo Musicale “Giuseppe Maria Galanti”



Il **Liceo Musicale** è un nuovo indirizzo di Scuola Secondaria Superiore rivolto ai ragazzi che amano la musica e non vogliono rinunciare ad una solida preparazione culturale, indispensabile per la prosecuzione degli studi universitari e per un futuro inserimento nel mondo del lavoro che, nella odierna società complessa e globalizzata, richiede conoscenze e competenze ampie e articolate.

La frequenza del Liceo Musicale assicura la continuità dei percorsi formativi per gli studenti provenienti dai corsi delle **scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale**. Il titolo di studio che si consegue al termine del percorso quinquennale del Liceo Musicale è, infatti, un diploma di maturità liceale che apre le porte a qualsiasi facoltà universitaria. Va comunque sottolineato che la naturale prosecuzione degli studi è presso il Conservatorio con un percorso triennale (**Alta Formazione Artistica**), assimilabile alla laurea breve, alla quale può fare seguito il biennio specialistico in vari indirizzi.

Il **curricolo** del Liceo Musicale è nettamente distinto in **due assi portanti**: quello della preparazione di base, strutturato in **18 ore settimanali**, e quello specifico d'indirizzo articolato in **14 ore** laboratoriali finalizzate all'esecuzione ed interpretazione di due strumenti, uno principale ed uno complementare, alla musica d'insieme e alle tecnologie musicali. Come si può facilmente osservare tale indirizzo si connota per la modernità dei metodi di studio in quanto **coniuga la preparazione artistico-culturale con le nuove tecnologie informatiche** ormai indispensabili anche nel mondo della musica.

QUADRO ORARIO

DISCIPLINE	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
ITALIANO	4	4	4	4	4
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			2	2	2
LINGUA STRANIERA	3	3	3	3	3
STORIA DELL'ARTE	2	2	2	2	2
MATEMATICA / INFORMATICA	3	3			
MATEMATICA			2	2	2
SCIENZE NATURALI	2	2			
FISICA			2	2	2
FILOSOFIA			2	2	2
STORIA DELLA MUSICA	2	2	2	2	2
LABORATORIO DI MUSICA D'INSIEME	2	2	3	3	3
TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE	3	3	3	3	3
TECNOLOGIE MUSICALI	2	2	2	2	2
ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE (strumento 1 e 2)	3	3	2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
TOTALE ore settimanali	32	32	32	32	32

PROSPETTIVE ED OPPORTUNITÀ DI STUDIO E PROFESSIONALI

Terminato il quinquennio del **Liceo Musicale** il diplomato avrà acquisito le competenze necessarie per accedere a qualsiasi facoltà universitaria ed in particolare al periodo di studi dell'**Alta Formazione Artistica (AFAM)** per l'acquisizione di **diplomi di livello universitario** che, oltre a fornire la massima specializzazione musicale ad **indirizzo concertistico orchestrale, solistico, cameristico, compositivo, critico musicale**, gli apriranno anche la strada all'**insegnamento**. Nel piano di studio si sottolinea la presenza dell'insegnamento di **Tecnologie musicali**, atto a sviluppare competenze spendibili, oltreché nelle professioni specificatamente musicali, anche nell'ambito di professioni afferenti alla **tecnica del suono** e al **montaggio audiovisivo**, avvalendosi delle moderne tecnologie **per il cinema, i servizi radiotelevisivi e per il teatro**.

Liceo Linguistico “Giuseppe Maria Galanti”



Il corso di studi si propone di formare personalità dinamiche, proiettate in ambito internazionale, ma anche capaci di operare professionalmente in ogni settore.

Il **Liceo Linguistico** consente di approfondire lo studio di **tre lingue e culture comunitarie** nel quadro delle tipiche **materie liceali** (italiano, latino, lingua straniera, storia, geografia, matematica, fisica, scienze naturali e storia dell'arte), coniugando a un apprendimento attivo una profonda riflessione su strutture e testi.

Lo studio comparativo di varie culture europee permette di assumere strumenti indispensabili per orientarsi nella complessità della dimensione interculturale e della realtà odierna della "globalità".

La centralità della **formazione linguistica**, tesa a raggiungere ed affinare indispensabili **competenze comunicative**, garantisce una solida ed omogenea preparazione di base e un approccio integrato all'**area scientifico-matematica**.

Il piano orario prevede 27 ore settimanali nel primo biennio e 30 ore nel secondo biennio e nel quinto anno. Dal terzo anno è previsto dal nuovo ordinamento delle scuole superiori l'insegnamento in lingua straniera di una disciplina non linguistica compresa nell'area degli insegnamenti obbligatori.

L'apprendimento delle lingue è caratterizzato dalla presenza, accanto al docente istituzionale, di un **docente di conversazione di madrelingua**, dall'utilizzo del laboratorio linguistico multimediale, dall'organizzazione di stage e viaggi di istruzione all'estero.

QUADRO ORARIO

DISCIPLINE	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA LATINA	2	2			
LINGUA INGLESE *	4	4	3	3	3
LINGUA FRANCESE *	3	3	4	4	4
LINGUA SPAGNOLA O TEDESCA *	3	3	4	4	4
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			2	2	2
FILOSOFIA			2	2	2
MATEMATICA (con Informatica)	3	3	2	2	2
FISICA			2	2	2
SCIENZE NATURALI**	2	2	2	2	2
STORIA DELL'ARTE			2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
TOTALE ore settimanali	27	27	30	30	30

* E' compresa 1 ora sett. di conversazione con il docente di madrelingua

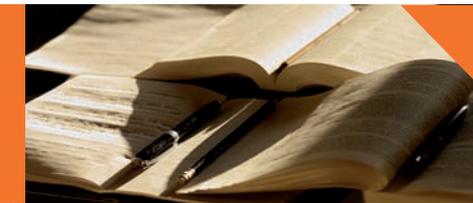
** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

PROSPETTIVE ED OPPORTUNITÀ DI STUDIO E PROFESSIONALI

Il corso di studi del Liceo Linguistico consente l'accesso a **qualsiasi facoltà universitaria** e si raccomanda particolarmente per **gli studi nel campo delle lingue**.

L'inserimento nella realtà produttiva è garantita dalle solide competenze linguistiche direttamente spendibili sul mercato del lavoro nei settori dell'editoria, della comunicazione e mediazione linguistica, di beni culturali, turismo, marketing e pubblicità.

Liceo delle Scienze Umane “Giuseppe Maria Galanti”



Il Liceo delle Scienze umane permette di studiare in modo più approfondito la **psicologia e le scienze dell'educazione**, fornisce inoltre una solida conoscenza di base nel settore della **sociologia**, dell'**antropologia**, del **diritto** e dell'**economia**. A questo aggiunge una **formazione classica ed umanistica**, con lo studio della **filosofia** nel triennio, del **latino** e di una **lingua straniera** per tutto il quinquennio. Infine propone lo studio delle **scienze** nel triennio, per facilitare l'accesso anche ai **corsi universitari dell'area scientifica e in particolare medico-sanitaria**.

Il corso di studi del Liceo delle Scienze Umane garantisce dunque una **formazione completa**, approfondendo sia l'area umanistico-letteraria, sia le discipline scientifiche quali psicologia, pedagogia, antropologia, sociologia.

Le discipline caratterizzanti l'indirizzo consentono una **approfondita comprensione della realtà** fondata su un **atteggiamento critico e creativo**. Oltre a garantire una formazione culturale di stampo liceale, questo indirizzo si propone di aiutare gli studenti a **conoscere meglio se stessi, gli altri e le relazioni sociali**, fornendo importanti strumenti per orientarsi nella dimensione interiore della mente, delle emozioni e nel contesto sociale ed economico.

QUADRO ORARIO

DISCIPLINE	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA LATINA	3	3	2	2	2
LINGUA E CULTURA INGLESE	3	3	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			2	2	2
SCIENZE UMANE *	4	4	5	5	5
FILOSOFIA			3	3	3
DIRITTO ED ECONOMIA	2	2			
MATEMATICA (con Informatica)	3	3	2	2	2
FISICA			2	2	2
SCIENZE NATURALI **	2	2	2	2	2
STORIA DELL'ARTE			2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
TOTALE ore settimanali	27	27	30	30	30

* Antropologia, Metodologia della ricerca, Psicologia, Sociologia

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

PROSPETTIVE ED OPPORTUNITÀ DI STUDIO E PROFESSIONALI

Al termine del ciclo di studi il diplomato avrà accesso a tutti i percorsi universitari, in particolare quelli di indirizzo **psicologico, sociale, pedagogico e sanitario**. Offre, altresì, sbocchi lavorativi nel settore dell'educazione, nel settore dell'intervento riabilitativo e rieducativo, dei servizi socio-sanitari, della comunicazione, del marketing, dell'organizzazione del lavoro, della mediazione ed integrazione culturale e della formazione.