LICEO COREUTICO

“*Voglio Danzare!”* Un sogno che diventa realtà

***Andare a scuola per la propria passione.***

 ***Ecco il vero significato della parola* studiare*.***

Imparare lo studio della danza vuol dire diventare speciali. Non si è un alunno come un altro. Si possiede un corpo, occhi e dita delle mani magiche, sguardi ed espressioni non quotidiani, andamento e movenze eleganti, e messaggi fortissimi per comunicare col mondo. La nostra aula non possiede né mura, né soffitti. Essa ha un pavimento di nuvole, finestre trasparenti, come tetto il cielo, e come orizzonte, il mare.

La danza è un linguaggio universale e ci insegna la sensibilità, la consapevolezza, la percezione del momento.

“C’era una Stella che danzava e sotto quella Stella sono nata”.

*W. Shakespeare*

Con la riforma dei licei, l’arte coreutica arriva sui banchi della scuola italiana. Dall’anno scolastico 2010/2011 il liceo coreutico è diventato una realtà: numerose sedi sono state istituite su tutto il territorio nazionale e dall’anno scolastico 2012/2013 è stato istituito anche a Pescara nella sede storica del Liceo Artistico “G. Misticoni” di Viale Kennedy.

Articolato in biennio e triennio, esso permette agli studenti di acquisire, come si legge nella bozza di regolamento, “ la padronanza dei linguaggi musicali e coreutici sotto gli aspetti della composizione, interpretazione,esecuzione e rappresentazione”. Per far ciò, accanto alle materie tradizionali del curriculum liceale e comuni ai due indirizzi, si affiancano le materie coreutiche: storia della danza, tecnica della danza classica e moderna, laboratorio coreutico, laboratorio musicale.

Terminato il liceo e superato l’esame di Stato, lo studente ottiene un diploma che oltre a consentirgli l’accesso a tutte le facoltà universitarie, gli consentirà l’accesso diretto ai corsi di laurea dell’Accademia Nazionale di Danza di Roma (Istituto di Alta Cultura) e unico percorso di studi legalmente riconosciuto per l’insegnamento della danza.

Questo tipo di formazione contribuirà certo alla crescita di professionisti (danzatori e coreografi, musicisti e cantanti, futuri insegnanti), ma anche dei critici del settore,degli studiosi e degli operatori culturali in genere: chi, infatti, conseguita la maturità in questo liceo, non vorrà proseguire “ attivamente” con la musica o la danza, disporrà comunque di un bagaglio culturale che gli permetterà di continuare gli studi in ambito universitario.

Infine avvicinare gli studenti liceali alle discipline artistiche permetterà la crescita di persone appassionate e attente alle varie forme di spettacolo, desiderose di ascoltare, vedere, capire; in altri termini, di un pubblico più educato e ricettivo, che vorrà godere di un’ampia e varia offerta artistica e culturale.

***Per accedere al 1° Liceo Coreutico è necessario sostenere un esame di ammissione in cui docenti dell’Accademia Nazionale di Danza dovranno accertare la preparazione degli aspiranti alunni.***

***L’esame di ammissione consisterà nell’esecuzione di una semplice lezione di danza classica e principi di danza moderna di livello base.***

**Daniela Lamacchia, Ilaria Sacchetta**